



Winter Classic Bike

Home	Wir über uns	Termine	Berichte	Stammtische	Technik	Mitgliederbereich
------	--------------	---------	----------	-------------	---------	-------------------



Winter Classic Bike in Rüsselsheim

Um den tristen Winter ein wenig aufzulockern, findet seit ein paar Jahren immer an einem Sonntag im Januar ein markenfreies Treffen für die Freunde motorisierter Zweirad-Fahrzeuge im alten Opel-Werk in Rüsselsheim statt.

In der Vergangenheit waren meist außer ein paar Heinkels und ein, zwei Vespen oder Lambretten keine weiteren Roller zu sehen. Dieses Jahr sollte das anders werden. Die Hoffmann-Vespa-Freunde Rhein-Main wollten die Gelegenheit nutzen, um ein bisschen Werbung für ihr „Spektakuläres Hoffmann-Vespa Zementbahn-Rennen“ im Mai in Darmstadt zu machen.

Matthias Hochberger kam am Samstag, dem 17. Januar, Nachmittags mit seinem Bus – in dem sich 3 Hoffmänner und diverses Werbematerial befanden – bei mir vorbei und gemeinsam fuhren wir schon mal ins Opel-Werk um alles aufzubauen und zu dekorieren. Hier waren schon etliche Motorradbegeisterte am Werk und schoben ihre Klassiker durch die Halle. Überwiegend Originalzustände, einige restauriert, manche mit mehr oder weniger Patina. Es gab schon schöne Fahrzeuge zu sehen. Nach Rücksprache mit dem Veranstalter platzierten wir unsere Sachen neben den Stand des Heinkel-Stammtisches aus der Region und kamen mit denen auch gleich ins Gespräch. Die Hoffmänner und das Material waren in kurzer Zeit aufgebaut und zogen schon die Blicke auf sich. Noch kurz geschaut, was unsere Nachbarn so mitgebracht hatten, und dann verließen wir das Werk wieder Richtung Heimat.

Matthias war am nächsten Morgen gegen 9.30 Uhr im Opel-Werk, ich kam erst gegen 11 Uhr. Die Hallenöffnung war um 10 Uhr, und laut Matthias, war es seit diesem Zeitpunkt gut gefüllt in der Halle. Der stete Besucherstrom sollte bis gegen 16 Uhr nur wenig abreißen. Ob des guten Wetters kamen viele Besucher mit dem Zweirad, so dass auch im Innenhof etliche schöne alte Motorräder zu besichtigen waren. Die Veranstalter boten Suppe mit Würstchen (die allerdings um 12 Uhr schon ausverkauft war) sowie selbstgebackenen

Kuchen und diverse Kalt- und Heißgetränke an. Einige Vespa-Freunde aus der Umgebung kamen im Laufe des Tages vorbei, um uns mit Benzingesprächen die Zeit zu verkürzen. Auch bei den Besuchern fand unser Stand reges Interesse, so dass viele interessante Gespräche geführt werden konnten.

Interessante und stellenweise seltene Motorräder waren auf der Ausstellung zu sehen. Unter anderem eine Saroléa 34 B von S.A. Herbstall B, Baujahr 1934, mit 350 ccm und 15 PS. Saroléa war ein belgisches Unternehmen, das seit 1850 in Herstal Waffen herstellte. Ab 1892 wurden Fahrräder und ab 1896 für kurze Zeit Motordreiräder sowie Kleinwagen und von 1903 bis 1960 Motorräder gebaut. Die von Saroléa entwickelten Motoren wurden auch nach England importiert und dort unter dem Namen „Kerry“ verkauft. 1914 erschien ein 546 ccm-Motor mit stehenden Ventilen. Später wurden 346 ccm- und 496 ccm-Einzylinder Motoren mit stehenden oder hängenden Ventilen produziert. Saroléa Motorräder waren im sportlichen Stil der klassischen englischen Motorräder gebaut. In den 30er Jahren gab es ein mit OHC-Maschinen ausgestattetes Werksteam. 1938 waren die Einzylinder-Königswellen-Motoren mit zwei obenliegenden Nockenwellen sehr erfolgreich.

Unsere Flyer sind wir alle losgeworden. Wenn auch nur ein Teil der Besucher auf die Rennbahn kommt, die sich einen Flyer mitgenommen haben, wären wir schon zufrieden. Ich hoffe nicht, dass sich so viele Besucher so ein Ereignis entgehen lassen. Auch wenn ich immer wieder den Eindruck habe, dass gerade Hoffmann-Besitzer so viele Termine im Jahr wahrnehmen müssen, dass sie sich schwer entscheiden können...

Gegen 17 Uhr ging die Veranstaltung ihrem Ende entgegen und so packten wir alles wieder zusammen. Alles in allem war es ein rundum gelungener Tag, bei dem alle Beteiligten auf ihre Kosten kamen und ihren Spaß hatten. Vielleicht gibt es irgendwann mal eine Wiederholung.

Erik Lieberknecht

